L'humain et ses limites

Programme (à lire uniquement):

L'humain et ses limites « Jusqu'où peut-on aller ? » : telle a été la question de l'âge moderne, et particulièrement du XXe siècle, s'agissant de l'extension des capacités humaines liée à la technique. Invention et perfectionnement de machines et de systèmes de toutes sortes, nouveaux instruments pour la médecine, architectures partant à l'assaut du ciel, conquête de l'atome et de l'espace, tout a paru promettre à la technique un pouvoir sans limite dont le développement du numérique, de la génétique et de l'intelligence artificielle sont aujourd'hui l'expression la plus spectaculaire. Ces progrès ont toutefois leur envers : les nouveaux pouvoirs offerts par la technique engendrent de nouvelles contraintes et de nouvelles dépendances ; les systèmes de captation des richesses n'ont cessé de se perfectionner ; les moyens de destruction ont changé d'échelle, et notre actualité est hantée par des déséquilibres majeurs, aussi bien au sein des sociétés et entre les peuples que sur le plan écologique.

La question écologique n'est plus seulement celle de la préservation des espèces, mais elle laisse entrevoir le **spectre d'un monde inhabitable**. Une part de l'imaginaire contemporain (dystopies, mondes post-humains, univers parallèles) consone avec ces inquiétudes. Bien avant de décrire et d'analyser le nouvel univers technique et d'en imaginer les développements, littérature et philosophie ont évoqué les limites de l'action humaine sur la nature. Aujourd'hui, les nouvelles possibilités d'interventions sur l'homme lui-même (biotechnologies, technologies numériques...) soulèvent le problème de la définition de l'humain et de la vie humaine désirable. Dans ce contexte, une partie de la philosophie contemporaine renouvelle la question de la finitude de l'homme, soit pour avertir des dangers moraux et politiques de son oubli, soit pour en dégager une dimension paradoxale : cet être « fini » fait l'expérience de l'illimité. Quelle sorte de bonheur et quelle durée de vie pour un homme entièrement « réparé », voire « augmenté » ? Comment penser l'équilibre entre exploitation et conservation de la nature ? Le nouvel univers numérique et ses réseaux créent-ils une nouvelle sociabilité ? À travers de telles questions qui touchent aux limites de l'humain, il s'agit de réfléchir, avec la littérature et la philosophie, à ce que peut signifier aujourd'hui l'idée d'humanité.

Introduction

La limite inclut ce qui s'étend sur son territoire et exclut ce que son entité n'est pas. En ce sens, la limite définit. Elle dessine le pourtour. Au-delà de la limite de l'humain se situe donc le non-humain, voire l'inhumain.

Quelles sont les limites de l'humain et ce qui se situe en-dehors?

Un mythe à connaître : Prométhée

https://www.dailymotion.com/video/x4x0h7b

Plan du cours :

- a. L'humain face à ses limites mortelles ;
- b. Quels regards portent les dystopies sur notre futur?
- c. Transhumanisme : l'idéal de l'homme est-il humain ?

Partie 1: L'humain face à ses limites mortelles

Un livre à lire : Maylis de Kerangal, *Réparer les vivants*

Selon la mythologie grecque, l'humain est une espèce qui se distingue des dieux dans la mesure où il est mortel et dépourvu d'attributs qui lui permettraient de se développer.

Selon Platon dans le *Protagoras*, le mythe grec raconte que les dieux donnent au titan Prométhée pour mission de répartir les atouts entre les animaux pour assurer leur survie et confient à son frère Epiméthée d'attribuer les défauts et les qualités aux différentes espèces. Cependant, Epiméthée oublie d'attribuer des qualités aux hommes. Prométhée vole alors le feu aux dieux et l'offre aux hommes pour compenser ce manque.

« Il fut jadis un temps où les dieux existaient, mais non les espèces mortelles. Quand le temps que le destin avait assigné à leur création fut venu, les dieux les façonnèrent dans les entrailles de la terre d'un mélange de terre et de feu et des éléments qui s'allient au feu et à la terre. Quand le moment de les amener à la lumière approcha, ils chargèrent Prométhée et Épiméthée de les pourvoir et d'attribuer à chacun des qualités appropriées. [...] Dans cet embarras, Prométhée vient pour examiner le partage ; il voit les animaux bien pourvus, mais l'homme nu, sans chaussures, ni couvertures ni armes, et le jour fixé approchait où il fallait l'amener du sein de la terre à la lumière. Alors Prométhée, ne sachant qu'imaginer pour donner à l'homme le moyen de se conserver, vole à Héphaïstos et à Athéna la connaissance des arts avec le feu ; car, sans le feu, la connaissance des arts était impossible et inutile ; et il en fait présent à l'homme. »

Platon

Protagoras -

Cependant, l'homme, s'il a accès au feu (qui symbolise ici l'intelligence) et donc à la possibilité de créer et de progresser, reste toutefois limité par sa finitude, par la vieillesse et la maladie.

1. Vie et mort : les limites biologiques et temporelles

Les limites de l'humain sont d'abord celles qui ceignent la vie. On dit de l'être humain qu'il est « limité », au sens où il n'a pas de pouvoir sur sa « finitude ». Toutefois, les découvertes médicales et biotechnologiques permettent aujourd'hui de repousser les limites de la vie en la prolongeant au-delà d'une fin naturelle.

Pourra-t-on un jour supprimer la mort ? Est-ce toujours humain de ne pas mourir ?

2. La manipulation du vivant : limites bioéthiques

Définition de « bioéthique » : L'éthique est l'ensemble des raisonnements concernant ce qu'il faut faire pour agir conformément à la nécessité morale. La bioéthique est une sous-branche de l'éthique et concerne les problématiques morales qui se posent par rapport au vivant. C'est une discipline née consécutivement aux progrès de la médecine et aux difficultés auxquelles le personnel soignant peut être confronté : est-il légitime de pratiquer l'acharnement thérapeutique ?

S'il est techniquement possible de cloner un individu, est-ce moralement admissible ou est-ce monstrueux, c'est-à-dire inhumain? Que penser du projet d'utérus artificiel?

Activité - A partir des textes de votre manuel (des pages 330 à 341), trouvez et détaillez les exemples afin de remplir le tableau ci-dessous. Pensez à le créer et à le remplir afin de l'utiliser ensuite pour vos révisions.

Relevez des exemples qui pourraient vous permettre de réfléchir ces deux thématiques :

Vie et mort : les limites biologiques et temporelles	La manipulation du vivant : limites bioéthiques