

Les Métamorphoses d'Ovide – Rédaction d'un dossier d'accompagnement pédagogique

Afin de vous aider les unes les autres dans la compréhension de l'œuvre, vous proposerez une activité d'accompagnement. Vous choisirez deux personnages dans *Les Métamorphoses* d'Ovide.

Pour chacun des deux textes que vous aurez retenus, vous proposerez à destination des autres étudiantes :

- Une fiche d'identité du personnage et une explication synthétique de sa métamorphose et de ses raisons ;
- Une illustration en lien avec la métamorphose du personnage. Vous justifierez le choix de cette illustration pour chacun des deux textes. Pensez à rédiger un cartel précis et à préciser vos sources ;
- Une activité lexicale sur chacun des deux textes (étymologie, synonymes, antonymes, formation des mots ...)
- Une activité grammaticale sur chacun des deux textes (analyse de propositions, repérage de fonctions grammaticales et des classes grammaticales...),
- Une activité d'orthographe sur chacun des deux textes ;
- Une activité d'appropriation qui permette aux étudiantes de bien comprendre chacun des deux textes (lecture, écriture, culture générale ...).

Barème de notation :

Fiches d'identité des deux personnages et explications de leur métamorphose	/2
Deux illustrations + raisons de leur choix + cartel précis ou sources pour chacun des deux textes	/2
Activités lexicales	/ 3
Activités grammaticales	/ 3
Activités orthographiques	/ 3
Activités d'appropriation	/ 3
Présence d'un corrigé des activités + présentation générale du dossier d'accompagnement. Qualité de la rédaction.	/ 4