

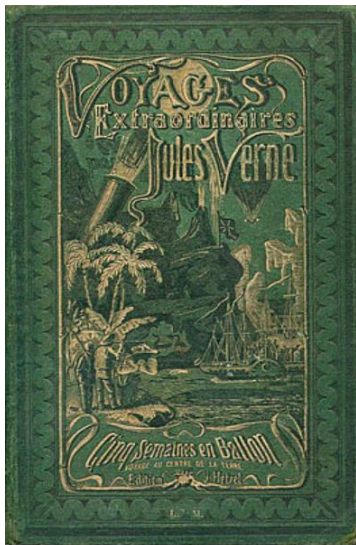
## Les Voyages extraordinaires de Jules Verne - Corrigé

### 1. Retrouvez le titre et la couverture des résumés des livres de Jules Verne ci-dessous :

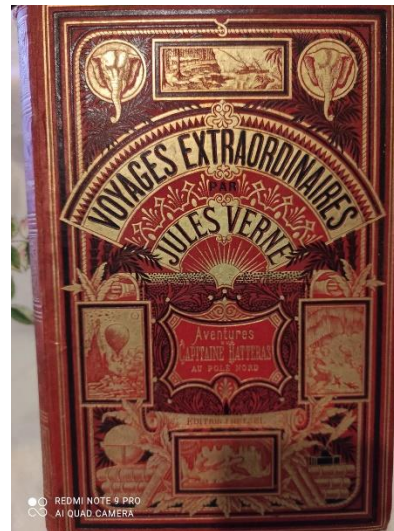
- a. Deux adolescents écossais, Mary et Robert, aidés par Lord et Lady Glenarvan, partent le long du 37<sup>e</sup> parallèle Sud à la recherche de leur père disparu en mer qui a laissé dans une bouteille un message de détresse. De l'Amérique latine à l'Australie, leur route sera parsemée de nombreuses embûches. *Les enfants du capitaine Grant*
- b. Quatorze garçons âgés de huit à quatorze ans, tous pensionnaires d'un collège de Nouvelle-Zélande « Chairman », se retrouvent sur le *Sloughi* qui dérive et fait rapidement naufrage sur une île déserte du Pacifique. Peu à peu, en compagnie d'un jeune mousse, seul membre restant de l'équipage du navire, leur vie s'organise et s'améliore, mais des rivalités se font de plus en plus sentir dans la communauté des quinze rescapés. Une scission est sur le point d'avoir lieu quand des bandits abordent le rivage, obligeant les enfants à utiliser toute leur force de cohésion pour les affronter. Ceux-ci arrivent sur l'île le 10 mars 1860 et en repartent le 5 février 1862. *Deux ans de vacances*
- c. Le professeur de minéralogie Otto Lidenbrock, excentrique savant allemand, découvre un message codé. Avec son neveu Axel, il parvient à déchiffrer ce texte laissé par l'alchimiste islandais Arne Saknussemm et part pour le centre de la terre en s'engouffrant dans le cratère d'un volcan éteint, le Sneffell. Accompagnés de leur fidèle guide Hans, Axel et son oncle vont de surprise en surprise, découvrant un monde souterrain inconnu... et rempli de dangers. Parviendront-ils un jour à regagner la surface ? *Voyage au centre de la Terre*
- d. Wang souhaite éduquer à la sagesse son ami le jeune milliardaire King-Fo. Ce dernier, subitement ruiné, souscrit une assurance-vie au bénéfice de sa fiancée Lé-ou et fait promettre à Wang de le tuer sous deux mois. Mais alors que Wang prépare l'assassinat et disparaît, King-Fo retrouve sa fortune... et le goût de vivre. Il se lance dans un périple à travers la Chine, accompagné de son serviteur Soun, pour tenter d'échapper au funeste sort qu'il s'est lui-même réservé ! *Les tribulations d'un Chinois en Chine (1879)*

- e. Un riche héritier anglais rêve de conquérir le pôle Nord. Après plusieurs échecs, il arme le *Forward* et tente une nouvelle fois sa chance, accompagné par le docteur Clawbonny et son fidèle chien Duk. Les obstacles seront multiples avant d'atteindre l'Eden nordique où hommes et bêtes, peut-être, pourraient vivre ensemble en harmonie. Peut-on revenir d'un tel voyage ? *Voyages et aventures du capitaine Hatteras*
- f. Un ingénieur apatride et anarchiste, le capitaine Nemo, invente le fabuleux sous-marin *Nautilus* qui fonctionne grâce à l'électricité et avec lequel il sillonne les mers. La marine américaine, croyant avoir affaire à un monstre marin qui attaque les navires, se lance à sa poursuite. Par suite d'un accident, le professeur Aronnax, son serviteur Conseil et le harponneur canadien Ned Land sont recueillis à bord du *Nautilus*. Commence alors pour les trois hommes prisonniers un fabuleux voyage sous-marin à travers mers et océans... *Vingt mille lieues sous les mers*
- g. Cinq personnages et un chien fuient le siège de Richmond, pendant la guerre de Sécession et s'échouent sur une île inconnue qu'ils baptisent l'île Lincoln. Grâce à leurs compétences variées, ils s'efforcent de reconstituer une vie confortable sur cette île déserte, mais ils font face à plusieurs périls et à d'étranges phénomènes. Dans ce livre meurt le capitaine Nemo. *L'île mystérieuse*
- h. **La** Russie tsariste est menacée par l'invasion imminente de troupes ouzbeks, menées par le mystérieux et insaisissable Ivan Ogareff, qui risque de se livrer à de véritables massacres. Le personnage principal, officier du Tsar, est chargé par ce dernier d'amener un message primordial au grand-duc Constantin. Au péril de sa vie, il traverse alors l'empire de Moscou à Irkoutsk en Sibérie dans le plus grand anonymat. Son trajet sera ponctué d'embûches et de rencontres : Nadia, une jeune Russe patriote, Alcide Jolivet et Harry Blount, deux reporters qui couvrent les événements, sans parler d'un ours féroce, de sa propre mère Marfa...et même d'Ivan Ogareff en personne. Le grand roman de Jules Verne sur le thème du devoir et du dévouement, qui connut un succès phénoménal au Théâtre du Châtelet en 1880. *Michel Strogoff*
- i. Un orphelin américain novice, Dick Sand, se retrouve malgré lui capitaine du baleinier le *Pilgrim* lorsque l'équipage est victime d'un accident. Il doit alors ramener le bateau de Nouvelle-Zélande en Amérique, mais à cause d'un traître, il se retrouve en Afrique. Malheureusement, c'est l'époque de la traite négrière et les héros se retrouvent aux mains des trafiquants d'esclaves... Le grand roman anti-esclavagiste de Jules Verne. *Un capitaine de quinze ans*

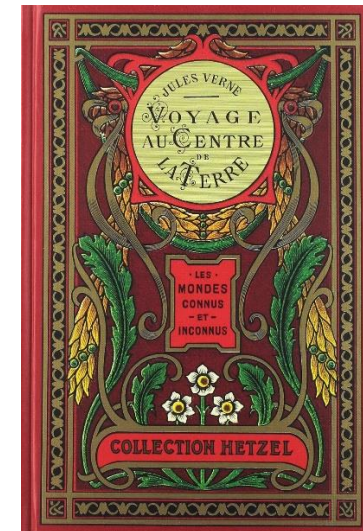
- j. Un gentleman anglais, Phileas Fogg, parie avec ses amis du *Reform Club* de Londres qu'il est possible de faire le tour du monde en 80 jours. Accompagné de son fidèle et débrouillard serviteur Passepartout, il entreprend alors une course contre la montre semée d'embûches, d'autant plus que l'inspecteur Fix, le soupçonnant d'avoir dévalisé une banque, le suit à la trace et tente d'interrompre son voyage par tous les moyens. Fogg reviendra-t-il à Londres avant la date fatidique ? *Le tour du monde en quatre-vingts jours*
- k. L'explorateur anglais Samuel Fergusson, accompagné de son ami Dick Kennedy et de son serviteur Joe, survole l'Afrique en ballon de Zanzibar au Sénégal. Une aventure dangereuse à la rencontre d'un continent mystérieux et de ses peuples méconnus au XIX<sup>e</sup> siècle, premier roman de la série des *Voyages*. *Cinq semaines en ballon*
- l. Deux artilleurs américains, l'impétueux Nicholl et le solennel Président du Gun-Club de Baltimore, Impey Barbicane, ne rêvent que boulets de canons et balistique meurtrière. Ennemis depuis toujours, ils décident cependant d'unir leurs efforts pour envoyer un boulet...sur la lune ! Mais cette opération est bien complexe à mettre en œuvre pour des Américains...Un roman humoristique sur les Etats-Unis, un pays qui fascine Jules Verne autant qu'il l'amuse. *De la Terre à la Lune*



*Cinq semaines en ballon* (1863)



*Voyages et aventures du capitaine Hatteras*  
(1864-1865)

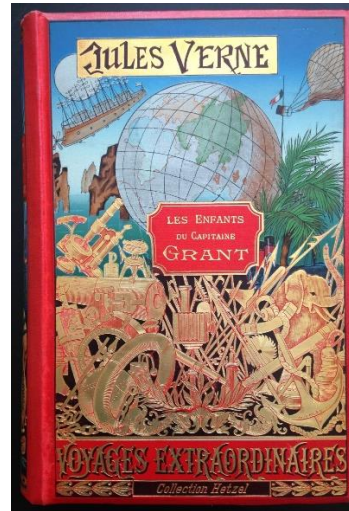


*Voyage au centre de la Terre* (1864)

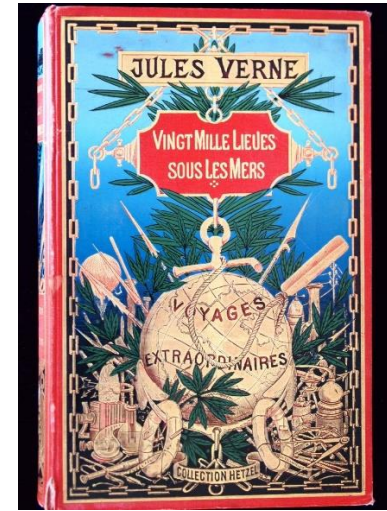




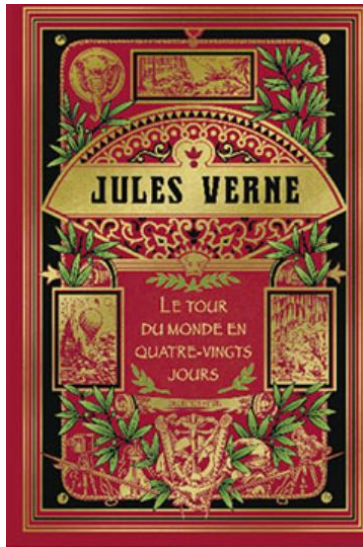
*De la Terre à La Lune (1865)*



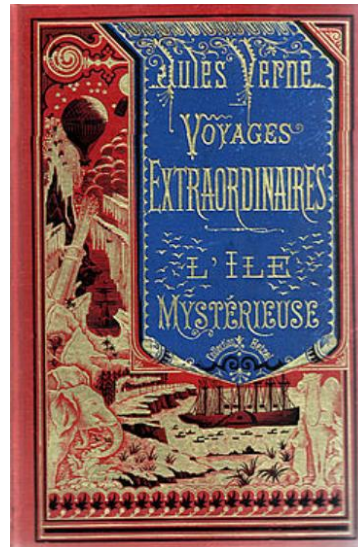
*Les enfants du capitaine Grant (1865-1867)*



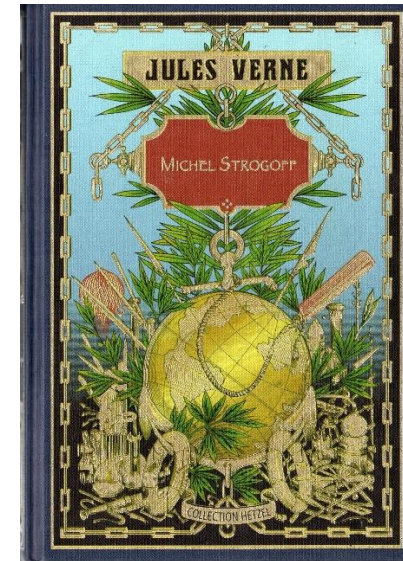
*Vingt mille lieues sous les mers (1869-1870)*



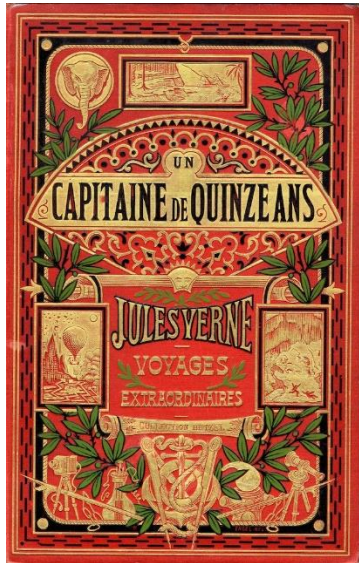
*Le tour du monde en quatre-vingts jours (1872)*



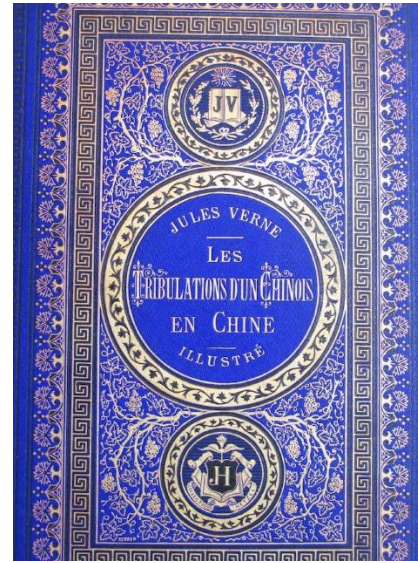
*L'île mystérieuse (1874-1875)*



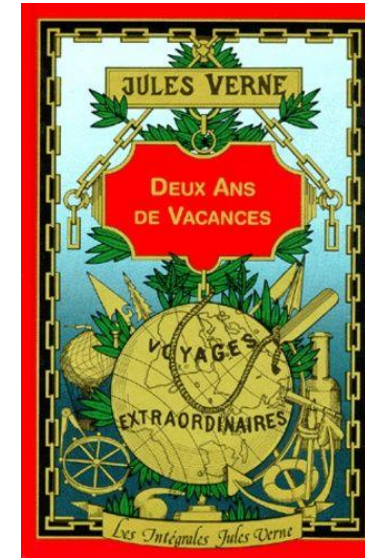
*Michel Strogoff (1876)*



*Un capitaine de quinze ans (1878)*



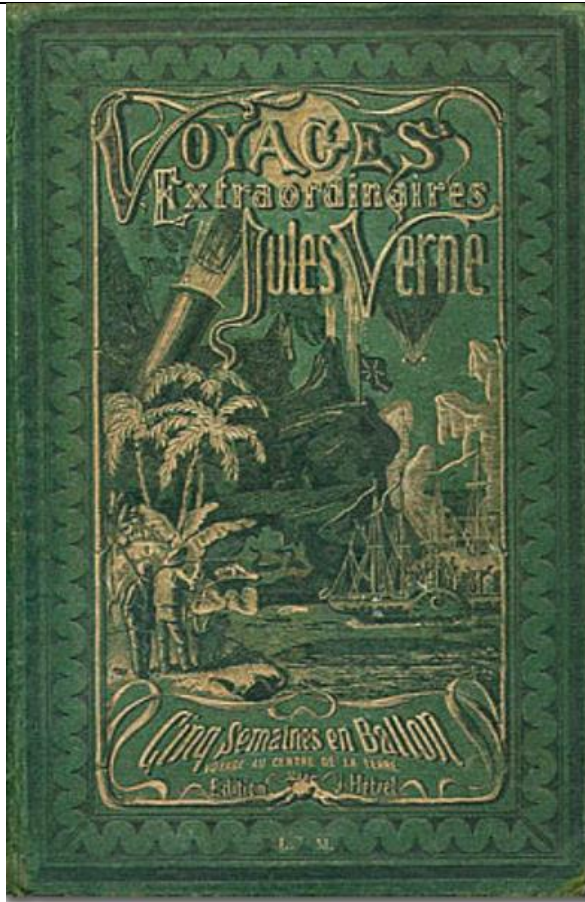
*Les tribulations d'un Chinois en Chine (1879)*



*Deux ans de vacances (1888)*

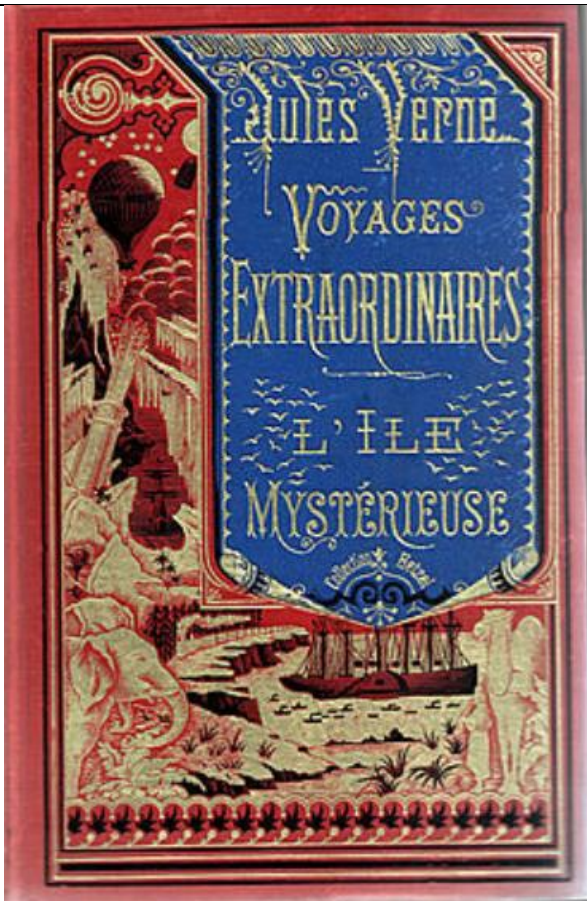
Les éditions des Voyages extraordinaires comportent de nombreuses couvertures différentes. Voici une petite sélection de quelques-unes des couvertures existantes.





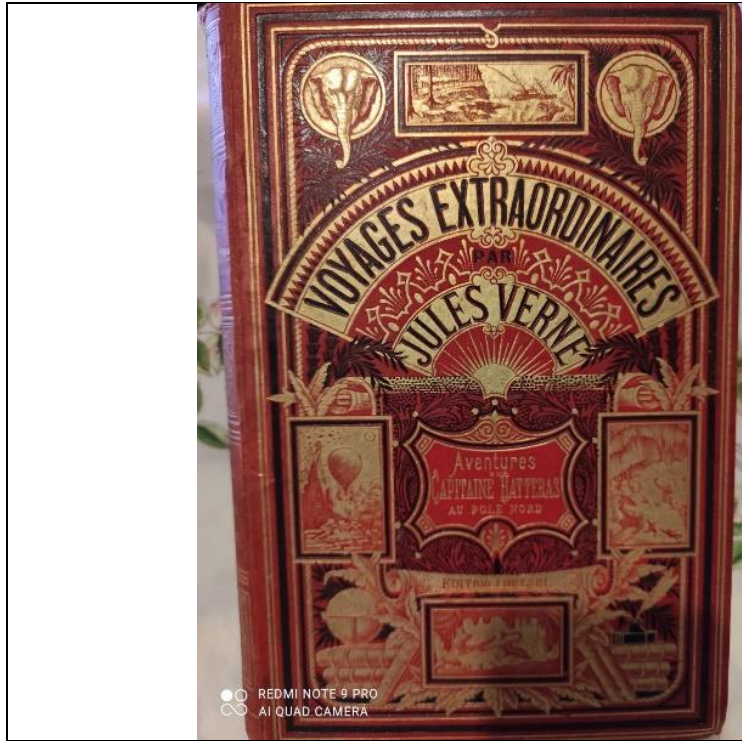
Couverture dite « à l'obus » (1872 à 1874)

Les illustrations du premier plat reproduisent des scènes tirées des ouvrages déjà publiés. On peut y voir un ballon, le bateau Great Eastern (Une ville flottante), des icebergs, des animaux préhistoriques. Des personnages tirés des Enfants du Capitaine Grant figurent au premier plan, sous un bouquet de palmiers. L'obus de De la terre à la lune est représenté dans le coin supérieur gauche.



**Type au ballon bicolore (1875 - 1877 et 1881 - 1893)**

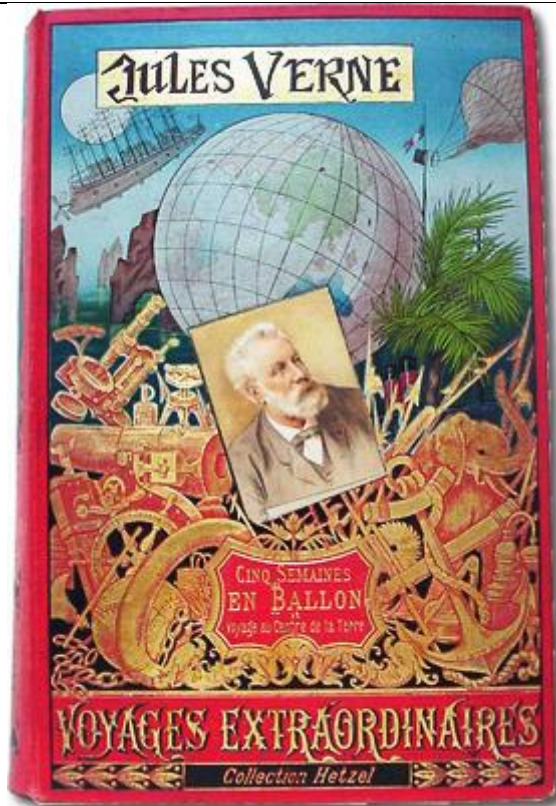
Le sujet du premier plat représente des éléments tirés des ouvrages déjà publiés comme ballon, icebergs, éléphants et chameaux, bateau ... Le sujet tient environ 1/3 de la surface. Le reste est occupé par une grande bannière rectangulaire d'une autre couleur, qui porte le titre de l'ouvrage.



### Type aux deux éléphants (1876 - 1890)

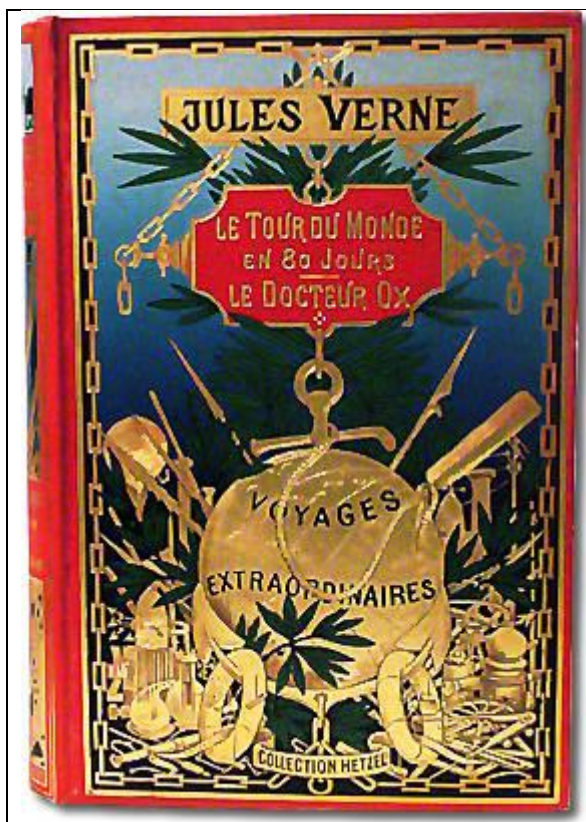
Un des types les plus connus. Le plat comporte plusieurs sujets encadrés dans des rectangles. On y voit des animaux préhistoriques, une scène de glaces tirée du *Pays des fourrures*, le *Great Eastern*, un train à vapeur. Le rectangle du haut est encadré de part et d'autre par deux têtes d'éléphants. Le centre du motif présente un éventail dans lequel figure la mention : *Voyages Extraordinaires / Jules Verne*. Le bas du motif représente des livres sur lesquels sont posés un encrier et une mappemonde. L'ensemble du motif est imprimé en doré sur le fond de couleur de la toile (il existe différentes couleurs).





### Type au portrait (1890 - 1895)

L'un des types les plus prestigieux, puisqu'il rentre dans la catégorie des cartonnages dits polychromes, avec dos Au phare. Le centre du plat porte un portrait de Jules Verne, figurant sur une photographie inclinée. Les autres sujets sont de diverses natures et empruntent aux ouvrages de la série : on y voit, entre autres, le vaisseau volant de *Robur* (en haut à gauche), le ballon de *Cinq semaines en ballon* (en haut à droite), le centre porte un globe terrestre. Ces motifs sont en couleurs. En bas, figurent de nombreux objets dorés (éléphant, harpons, canon, hache, bouée, ancre, cordage, longue-vue ...). Le bas du plat porte l'inscription *Voyages extraordinaires* dans un cartouche qui tient toute la largeur de la couverture.



### Type à la mappemonde (1896 - 1905)

Autre type de cartonnage polychrome. Qualifié aussi de type *Au globe doré*.

La moitié supérieure du premier plat porte *Jules Verne* dans un cartouche doré. Le titre figure dans un cartouche complexe à fond rouge. Le cartouche est suspendu par deux chaînes. Des feuilles vertes figurent à l'arrière-plan. La moitié inférieure est occupée par une série de motifs dorés. Le centre est occupé par une grande mappemonde dorée qui porte la mention *Voyages extraordinaires*. De part et d'autre du globe dépassent une rame, un ballon et des harpons. Une ancre traverse le globe de haut en bas. Sous le globe sont figurés une série d'instruments (bouées, compas, barre de navigation, cornue, longue-vue ...). L'ensemble du motif est tiré sur fond bleu à dégradé.

Source : <http://hetzel.free.fr/index.html>

## 2. Placez sur la carte des titres de romans de Jules Verne afin d'illustrer les deux citations ci-dessous :

« J'ai toujours aimé la géographie, comme d'autres se spécialisent dans les recherches historiques. Il est certain que c'est mon goût pour les cartes et les grandes explorations du globe, qui m'a conduit à composer cette longue série de romans géographiques. »<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Interview de Jules Verne par Marie. Belloc, Strand Magazine, février 1895.

« C'est mon intention de compléter avant que mes forces m'abandonnent mon histoire de la surface de la terre et des cieux. Il y a encore bien des coins du monde dans lesquels mon imagination n'a pas encore conduit mes héros. Je les ai amenés jusque dans la lune et sur une comète, mais il reste bien des endroits encore à explorer. », 1895, *Textes oubliés*.





## Les romans de Jules Verne – classement géographique

Afrique	Cinq semaines en ballon (1863) Aventures de trois Russes et de trois Anglais (1872) Un Capitaine de quinze ans (1878) L'Etoile du Sud (1884) Le Village aérien (1901) L'Invasion de la mer (1905) L'Etonnante aventure de la mission Barsac (1910)
Canada	Le Pays des fourrures (1873) Famille-sans-nom (1888-1889) Le Volcan d'or (1906)
Antilles	Bourse de Voyage (1903)
Etats-Unis	Nord contre Sud (1887) César Cascabel (1890) Le Testament d'un excentrique (1899)
Amérique centrale et Amérique du Sud	Martin Paz (1872) Les Enfants du capitaine Grant (1867) Le « Chancellor » (1875) La Jaugada (1880) Le Superbe Orénoque (1898) Le Phare du bout du monde (1905) Les Naufragés du Jonathan (1909)
Chine	Les Tribulations d'un Chinois en Chine (1879) Claudius Bombarnac (1893)
Inde	La Maison à vapeur (1880)
Turquie	Kéraban-le-Têtu (1883)
Belgique	Le Docteur Ox (1874)
Ecosse	Les Indes noires (1877) Le Rayon vert (1882)
Europe centrale	Mathias Sandorf (1885) Le Château des Carpathes (1892)

	Le Pilote du Danube (1908) Le Secret de W. Storitz (1910)
France	Les Cinq cents millions de la Bégum (1879) Le Chemin de France (1887) Face au drapeau (1896)
Grèce	L'Archipel en feu (1884)
Groenland	La Chasse au Météore (1908)
Irlande	P'tit Bonhomme (1893)
Méditerranée	Mathias Sandorf (1885) Clovis Dardentor (1896)
Russie	Michel Strogoff (1876) César Cascabel (1890) Claudius Bombarnac (1893) Un Drame en Livonie (1904)
Scandinavie	Un Billet de loterie (1886)
Australie	Les Enfants du capitaine Grant (1868) Mistress Branican (1891)
Pacifique Sud	L'Île mystérieuse (1874-1875) L'École des Robinsons (1882) Deux ans de vacances (1888) Les Frères Kip (1902)
Pôles	Voyages et aventures du capitaine Hatteras (1866) Le Sphinx des glaces (1897)
La Planète	Voyage au centre de la Terre (1864) Les Enfants du capitaine Grant (sous-titré Voyage autour du monde, 1867) Le Tour du monde en quatre-vingts jours (1873)
Sous les mers	Vingt mille lieues sous les mers (1869-1870)
Sur mer	Une Ville flottante (1871) Le Chancellor (1875) Un Capitaine de quinze ans (1878) Mistress Branican (1891)



	Mirifiques aventures de Maître Antifar (1894) L'Île à Hélice (1895) Les Histoires de Jean-Marie Cabidoulin (1901) Les Frères Kip (1902) L'Agence Thomson et Cie (1907)
Dans les airs	Cinq semaines en ballon (1867) Hector Servadac (sous-titré Voyages et aventures à travers le monde solaire, 1877) Robur-le-Conquérant (1886) Maître du monde (1904)
Lune	De la Terre à la Lune (1869) Autour de la Lune (1872) Sens dessus dessous (1889)

*On peut remarquer ici que l'Asie est peu explorée par Jules Verne (absence de l'Indochine et du Japon).*

Source : Jean-Yves Tadié, *Le Roman d'aventures* (2013)